

## Waar levenskunst een kunst op zich is

# Op twee wielen door **Umbrië**

De ochtendzon trekt langzaam het nevelige gordijn op en verwarmt een veelbelovend landschap dat uitnodigt tot verdwalen. Boeiende ontmoetingen in een glooiende eindeloosheid van velden, olijfbomen en wijngaarden vullen de dag. Tijdloze stadjes etaleren een overvloed aan schoonheid. Genieten van een bruschetta, terwijl een verre kerkklok de naderende avond aankondigt. Welkom in 'Umbria' ...

TEKST EN FOTO'S: WILLY OST



ITALIË

### HET GROENE HART

Umbrië en Toscane zijn twee afdelingen in het grote openlucht-museum dat Italië heet. Waar Toscane graag pronkt met zijn artistieke rijkdom, stelt Umbrië

zich eerder bescheiden op. Noopt de spirituele ingesteldheid van de Umbriër, die zijn oorsprong in Assisi vindt, tot nederigheid? Aan valse bescheidenheid hoeft de streek met duizend gezichten zich niet te bezondigen. Een beschrijving van het groene hart van Italië beperkt zich onvermijdelijk tot het belichten van enkele hoogtepunten en zal derhalve onvolledig zijn. Wij verkennen het land met de fiets.

Op twee wielen vorder je langzaam, in harmonie met tijd en ruimte. Niet het eindpunt, maar de weg wordt het doel van de reis.

### LAGO TRASIMENO

Het uitgestrekte Lago Trasimeno is een van de drukker toeristische trekpleisters van Umbrië. Net zoals Hannibal een paar duizend jaar geleden bij zijn beroemde veldslag deed, slaan we onze tenten op in Tuoro sul Trasimeno. De romantische sfeer die opborrelt uit het groenblauwe water, omgeven door glooiende heuvels, heeft al eeuwen dichters en schrijvers geïnspireerd. Ook al is het een bekend oord, het meer heeft zijn vredige rust nooit prijsgegeven. Middeleeuwse dorpjes laten aan de oevers het water en de tijd onverstoort voortkabbelen

op het ritme van de seizoenen. Isola Maggiore, een van de drie eilanden in het meer, telt nog zeventien inwoners. Klokvast bootverbindingen zorgen ervoor dat de weinige bewoners zich nooit alleen voelen. Vooral in het hoogseizoen bestormen horden toeristen dagelijks de enige straat van het eiland. Restaurants en een paar winkeltjes vervangen de vroegere visserswoningen en verse vis uit het meer staat met stipnotering op elke menukaart. Na een klim door de olijfgaarden bereiken we het kerkje van San Michele Arcangelo (jaargang 1291) met zijn mooie fresco's. Franciscus zou op Isola Maggiore in totale afzondering een tijd hebben gevestigd. Iets verwonderd komen we in het plaatselijke museum te weten dat lers kantwerk vervaardigen lange tijd een traditionele activiteit was van de vissersvrouwen.



De Porta Venere, een mooi gerestaureerde Romeinse poort in Spello.



Detail uit 'Het Laatste Oordeel', geschilderd door Signorelli in de San Brizio-kapel van Orvieto.



Preci, aan de rand van het Parco Nazionale dei Monti Sibillini, ligt geprangd tussen de bergen.

## ROND HET MEER

Het gebied rond het Lago Trasimeno is de vrucht van eeuwen arbeid. Wijngaarden en olijfbomen tekenen het glooiende land dat eertijds de graanschuur van de Etrusken was. Zoals reeds vermeld heeft Hannibal in de nabijheid van Tuoro geschiedenis geschreven. De Carthager maakte in 217 voor onze tijdrekening komaf met een leger Romeinen. In een paar uur lieten toen 15.000 soldaten het leven. In het spoor van Hannibal volgen we in Sanguinetto, net boven Tuoro, de route met de borden waarop de befaamde veldslag wordt geïllustreerd. Veel is er van die historische gebeurtenis in het landschap niet meer te merken. We fietsen verder richting Castiglione. Zich ervan bewust de belangrijkste plaats langs het meer te zijn, poseert Castiglione del Lago fier op een hoge rots aan de rand van het water. In het gerestaureerde renaissancepaleis, Palazzo della Corgna, heeft Il Pomarancio muren en plafonds versierd met kleurrijke fresco's. Bovendien krijgen we nog meer waar voor ons toegangskaartje: we mogen een 'geheime' gang verkennen. Een lange tunnel brengt ons van het paleis naar de middeleeuwse burcht Rocca del Leone. Vanop de kantelen hebben we een weids uitzicht over het meer.

## HOGEROP

Een kronkelende weg leidt ons de heuvels in naar het hooggelegen Castel Rigone. Al eeuwenlang is de robuuste renaissancekerk gewijd aan Maria dei Miracoli een bedevaartsoord. De tand des tijds heeft de zandsteen van het

gebouw flink aangetast. Toch – of misschien net daarom – gaat er een vredige rust van uit. Beschermd door een 16de-eeuws ijzeren hek wekt het schilderij van de Madonna Miracolosa sereniteit op bij elke bezoeker. Onder de hoge bescherming van de maagd zoeven we vervolgens de hellingen af om op een volgende heuveltop het middeleeuwse Corciano, een van de mooiste dorpen van Italië, te bereiken. De liefvallige dame van de toeristische dienst leert ons eerst hoe we 'Corciano' op de juiste wijze moeten uitspreken. Een dorpje dat door een metgezel van Ulysses (de Latijnse naam van Odysseus) zou zijn gesticht kan zich immers niet permitteren dat z'n naam vakkundig wordt verhaspeld ... Pas na onze les 'Italiaans voor dummies' mogen we onze stadsverkenning starten. De oorspronkelijke muren hebben niets van hun stoerheid verloren en houden nog altijd alle vijanden op afstand. Weer valt ons de serene stilte op in dit perfect gerestaureerde oord. Naast enkele palazzo's, huizen van voornamelijk inwoners, steken de torens van vier kerken boven de Romeinse pannen uit. Indrukwekkend is de ronde 14de-eeuwse toren naast de toegangspoort Porta Santa Maria.

## MOOIER ... MOOIST!

Toch heeft Corciano als 'mooiste dorp' concurrenten. Het al even oude Panicale steelt onmiddellijk onze harten. In de smalle straatjes die als een slakkenhuisje naar boven kronkelen, wordt geleefd. Panicale is geen museumdorp, maar het decor van het alledaagse leven in Umbrië. Dat levendige, dat ongekunstelde,

maakt dat het een streepje voor heeft op Corciano. De San Michele-kerk heeft een heel apart, donker interieur. Wat een tegenstelling met het zonovergoten, centrale plein ernaast, waar Italianen geanimeerde, luidruchtige gesprekken voeren over alledaagse dingen. Alleen al voor het lieflijke weggetje zou je nadien naar het nabijgelegen kleine Paciano fietsen. De steegjes en de oude huizen van dit oord charmeren.

## SPIRITUEEL CENTRUM

Er is weinig veranderd sinds de dag dat Franciscus, een jongeling uit Assisi, zich in 1201 geroepen voelde om zijn leven in dienst te stellen van God. Zijn stad trekt nog altijd ieders blik naar zich toe. Genesteld op de flanken van de Monte Subasio, omgeven door de middeleeuwse stadsmuren, stralen haar witte gebouwen licht uit. Franciscus combineert spiritualiteit met een warme zachtheid voor mens en natuur. Al tijdens zijn leven had hij een uitzonderlijk charisma. Dante schreef later dat met hem "de wereld een lichtpunt kreeg". Kort na zijn dood in 1226 werd de eerste steen gelegd van de tweedelige gotische basiliek San Francesco die vanaf dan de hele westkant van Assisi zal domineren. Giotto heeft op de muren van de bovenkerk op meesterlijke wijze het leven van de heilige uitgebeeld. Achter een sterke man staat altijd een sterke vrouw. Bij Franciscus was dat zijn tijdgenote Chiara, de heilige Clara. Geïnspireerd door Franciscus stichtte ze de orde van de clarissen. Haar kerk siert de oostzijde van de stad. Zowel





Nog even duwen en Panicale is bereikt.

Franciscus als Clara zouden gedoopt zijn in de Duomo di San Rufino met zijn opvallende romaanse voorgevel.

In de gezellige straatjes van Assisi weten we ons omringd door een universele verzameling bedevaarders en toeristen. Mensen uit Kazachstan fotograferen er Filipinos, nonnen van allerlei ordes mengen zich onder hippe Italianen. Heb je het na een zoveelste kerkbezoek wel "gehad", zoals we een noorderbuur gevat horen zeggen, ga dan in alle rust beknomen bij het Santuario di San Damiano. In dat nederige kerkje kreeg Franciscus zijn visioen en begon het verhaal van zijn minderbroeders. Hij zou er ook zijn 'Zonnelied' hebben geschreven. Aan de voet van de stad pronkt de imposante Santa Maria degli Angeli-kerk. Ze is helemaal gebouwd over de Cappella della Porziuncola, een klein 4de-eeuws kapelletje waar de eerste franciscanen samenkwamen. Frappant hoe betrachtting naar eenvoud en armoede kan resulteren in zoveel rijkdom en glitter ...

### ROND DE MONTE SUBASIO

Fietsend langs verkeersluwe wegen in de vlakte onder Assisi bereiken we al snel de mooie Città d'Arte in Spello. Het stadje is kleiner dan Assisi, maar het is er best gezellig. We komen binnen langs een van de goed bewaarde Romeinse poorten. De centraal gelegen Santa Maria Maggiore-kerk aan de Piazza Matteotti is een verplichte halte omwille van de schitterende fresco's van Pinturicchio. Een steil afdalend straatje leidt ons naar de Porta Venere, een gerestaureerde Romeinse poort, geflankeerd door twee imposante torens.

We laten Spello achter ons en vervolgen onze route langs de flanken van de Monte Subasio. Het is er zo rustig dat we meer herten (welgeteld twee) de weg zien oversteken, dan dat er auto's voorbijrijden. Twee dorpjes, Collepino en San Giovanni, liggen onderweg tijdloos mooi te zijn. San Giovanni dicht zichzelf het opschrift 'Paradiso di Pietra Rosa è un Luogo di Pace' toe of 'Een Paradijs van Roze Steen en een Oord van Vrede'. Beter kunnen we het plaatsje niet omschrijven.

### TUSSEN WIJNGAARDEN EN OLIJBOMEN

In de buurt van Bevagna en Montefalco loopt een route met de veelbelovende naam 'Strada del Sagrantino' of 'Sagrantino Wijnroute'. We maken er kennis met een kwalitatieve rode wijn, afkomstig van de Sagrantino-druif, een streekvariëteit die al door de Romeinen was gekend. Bevagna, met 'Città del Vino, Città dell'Olio' op haar naamkaartje, heeft veel van haar Romeinse en middeleeuwse charme bewaard. Op de Piazza Silvestri, het centrale plein, staan inwoners te telefoneren zoals alleen Italianen dat kunnen: gesticulerend en luidruchtig alsof hun leven ervan afhangt. Als 'handleiding' voor een geslaagd bezoek aan het charmante Bevagna geeft een medewerker bij de toeristische dienst ons mee: "Verlies jezelf in dit kleine dorp, wandel traag door de steegjes en geniet van een cappuccino op een terrasje". Wie een hekel heeft aan musea en er daarom slechts één op het reisprogramma dult, moet naar Montefalco gaan. Wanneer we na een steile klim het ommuurde hart van het oude

centrum bereiken, leiden alle wegen naar het Piazza del Comune, zeg maar het gemeenteplein. Het straatje tegenover het 13de-eeuwse Palazzo Comunale brengt ons vervolgens naar het museum in de San Francesco-kerk. De 15de-eeuwse fresco's van Gozzoli hebben na al die eeuwen aan kleurenpracht niets ingeboet. Ook Perugino liet er in het begin van de 16de eeuw zijn kunstige hand over de muren gaan. Het hele kerkinterieur is een kunstwerk op zich.

### HET BERGLAND IN

We verhuizen naar het kleine Castelvecchio bij Preci en belanden in een heel ander Umbrië. Hier heten de bergen van het Parco Nazionale dei Monti Sibillini ons welkom. Dit landschap is befaamd om zijn pure schoonheid. Geprangd tussen groene bergwanden zoeken de huizen van Preci steun bij elkaar om zich recht te houden op de smalle heuveltop. De route van Preci naar Norcia stijgt voortdurend. Onderweg wenkt de Abbazia di San Eutizio, een pareltje van een benedictijnenklooster met een 12de-eeuwse romaanse kerk. Onopvallender, maar minstens zo belangrijk als Assisi, ligt Norcia, een kleine stad met grote faam, aan het begin van een hoogvlakte met op de achtergrond het machtige Sibillini-gebergte. Hier werd rond 480 de heilige Benedictus geboren, de stichter van de benedictijnenorde. De sterke vrouw achter Benedictus, zijn zus Scholastica, stond aan het hoofd van het eerste benedictijner nonnenklooster. De oude straatjes in het centrum vullen zich met de geur van 'salsiccia di cinghiale', everzwijnworst, dé specialiteit van Norcia. Op het fraaie Piazza San Benedetto werpt een stenen Benedictus een strenge blik op de voorbijgangers, terwijl hij wijst naar de talrijke winkeltjes met gedroogde worsten. Wellicht verwijst hij niet naar de vleeswaren, maar naar de voorgevel van de 14de-eeuwse gotische San Benedetto-kerk.

### PIANO GRANDE

Het bergland rond Preci, aan de rand van het nationaal park, is een wandelgebied bij uitstek. Voor fietsers zijn de steile hellingen een uitdaging en vergen de kilometerslange afdalingen concentratie en vooral degelijke remmen. Eenzame, verstilde wegen zoeken hier hun weg tussen de bossen. Af en toe brengt een zeldzaam gehucht op een heuveltop een kleurrijke toets in een zee van groen. De apotheose van al deze natuurpracht ontdekken we in het Parco Nazionale dei Monti Sibillini. Vanuit Norcia klimmen we naar het hoogplateau van de Piano Grande, het hart van dit nationaal





De middeleeuwen zijn nooit ver weg in Assisi.



De beroemde Duomo van Orvieto in al haar pracht.



In de verte wenken de bergen van de Monte Sibillini.



De geur van 'salcisse' verspreidt zich over het hele centrum van Norcia.



De Capella della Porziuncola in Assisi is overbouwd door de Santa Maria degli Angeli-kerk.



De middeleeuwse burch Rocca del Leone beschermt het stadje Castiglione del Lago aan het Trasimeno-meer.

park. Als een reusachtig amfitheater is het omgeven door het besneeuwde Sibillini-gebergte. Wie dit paradijs tijdens de maand juni kan bezoeken, wordt verrast door het kleurrijke spektakel van oneindige bloemenvelden. Centraal in deze overweldigende natuurpracht bekijkt ietwat eenzaam het kleine Castelluccio vanaf een heuveltop dit unieke landschap. Deze bijzondere omgeving is het mooiste wat je op natuurgebied in Midden-Italië kan ontdekken.

### MOOISTE ITALIAANSE STEDEN

In de buurt van het dorpje Civitella del Lago, dat uitkijkt op het meer van Corbara, ontdekken we nog twee Umbrische pareltjes. Hoog op een heuvel gelegen, daagt het fiere Todi ons uit om zijn middeleeuwse centrum op twee wielen te bereiken. Gesticht door de Etrusken, later onder Romeins bewind, in de middeleeuwen een vrije stad en daarna nog deel van de Kerkelijke Staat ... Er zullen wellicht niet veel steden zijn met een dergelijk curriculum. Indrukwekkende gebouwen rond het bekende Piazza del Popolo getuigen hoe machtig deze stad ooit is geweest. De imposante Duomo, het Palazzo del Popolo en het Palazzo del Capitano kijken uit op wat vroeger het Romeinse forum was. We voelen ons een tikkeltje belangrijk wanneer we over het plein fietsen, omringd door zoveel fraais. Buiten de stadsmuren trekt

de Santa Maria Della Consolazione alle aandacht naar zich toe. Alhoewel aan deze kerk heel wat bekende kunstenaars uit de renaissance hebben meegewerkt, kan ze niet wedijveren in schoonheid met de sobere, strakke lijnen van de Duomo in het centrum. Toegegeven, de vloertegels zijn er wel mooi.

### Geprangd tussen groene bergwanden zoeken de huizen van Preci steun bij elkaar om zich recht te houden op de smalle heuveltop.

Wie voor het eerst de voorgevel van de gotische Duomo van Orvieto ziet, wordt overdonderd door een rijkdom aan versieringen. Mozaïeken in schitterende kleuren, het roosvenster in stenen kantwerk, de verschillende soorten marmer, de vele beelden, dit alles komt op je af en het is alsof je niet in staat bent om zoveel schoonheid tegelijk in je op te nemen. Wat een contrast met de eenvoud van het interieur waar een statige grootsheid van uitgaat. Ontroerd worden we bij het zien van de muurschilderingen in de zijkapel San Brizio. De fresco's die het laatste oordeel uitbeelden, worden beschouwd als een kunsttopper van Italië. Fra Angelico heeft hier het artistieke

gezelschap gekregen van een meesterlijke Signorelli. Al is de dom het onbetwistbare uithangbord van Orvieto, de stad boven op het turfplateau bezit nog een waaier van andere bezienswaardigheden. Musea waarin je kennismaakt met de Etruskische oorsprong van de stad, een 62 m diepe waterput waarin je kan afdalen ... alles is er aanwezig om een boeiende dag te beleven. Zelfs een verkenning van de meer dan 400 grotten en gangen onder de huizen zal de molten onder ons soelaas bieden. Wij verkiezen echter de zonnige schittering van zoveel bovengrondse kunst.

### VARIATIE TROEF

Vier haltes in Umbrië, vier verschillende ervaringen. Het Trasimeno-meer houdt het bij ontspanning en watersport. Assisi betekent spiritualiteit. In de bergwereld rond Preci en Castelluccio zet de natuur zijn joker in. Orvieto en Todi tekenen voor kunst met een hoofdletter. Maar waar je ook vertoeft in dit groene land, altijd loopt het artistieke en het middeleeuwse element als een rode draad doorheen je bezoek. En dan zijn er nog de concerten, verzorgd door een koor van duizenden krekels. Bij het vallen van de avond neemt het gemengd kikerensemble het van de krekels over. Een mens zou er haast zijn voortdurend gesakker op de lamentabele staat van de Italiaanse wegen bij vergeten ... ■



Assisi, de stad van Franciscus, straalt licht uit.



**Nationale Dienst voor Toerisme**  
Emilie Clausstraat 28

www.vkt.be

1050 Brussel

T 02 647 11 54

www.brussels.enit.it

#### INTERESSANTE WEBSITES

www.umbriatourism.it

www.lagotrasimeno.net

www.sibillini.net



Wil je zelf in de fietssporen treden van onze redacteur en beschik je over een fiets-gps? Stuur dan een mailtje

naar [redactie@vkt.be](mailto:redactie@vkt.be) met als onderwerp 'Fietsroutes Umbrië' en vermeld sowieso jouw VKT-lidnummer. We bezorgen je dan met plezier zijn Umbrische fietsroutes in gpx-formaat.

## KAMPEREN

### BEZOCHTE CAMPINGS

#### Camping Village Punta Navaccia\*\*\*\*

Via Navaccia 4

I-06069 Tuoro sul Trasimeno

T +390 75 82 63 57

www.puntanavaccia.it

gps: N 43°11'30" O 12°04'35"

open: van begin april tot half oktober  
Groot terrein aan de oevers van het Trasimeno-meer. Op het passantenterrein heb je keuze uit 200 goed beschaduwde plaatsen. Met wat geluk vind je een leuk plaatsje naast het haventje waar de hele dag bootjes in- en uitvaren. Zwemmen kan in het meer of in het ruime zwembad. Een kinderbad is eveneens aanwezig. Sport en animatie worden georganiseerd door het campingteam. Voor wie over geen eigen kampeermiddel beschikt zijn er stacaravans, Safarilodges en CoCo Sweet-tenten te huur. Gratis wifi over het hele terrein. Er is een bar en een kleine supermarkt. Restaurant onmiddellijk naast de camping. Camperservice voor niet-gasten tegen betaling. Gunstig gelegen om een groot deel van Umbrië te bezoeken en zelfs om richting Toscane uit te zwerven. ACSI-korting in het laagseizoen.

#### Camping Village Assisi\*\*\*

Via Campiglione 110

I-06081 Assisi

T +390 75 81 37 10

www.campingassisi.it

gps: N 43°04'33" O 12°34'24"

open: van half maart tot begin november  
Gelegen in de vlakte met uitzicht op het 2 km verder gelegen Assisi. Rustig, goed onderhouden terrein met 95 beschaduwde toerplaatsen. Chalets, tenten en

appartementen te huur. Er is een degelijk restaurant aan het terrein verbonden, waar een ruime kaart wordt aangeboden aan redelijke prijzen. Zeer netjes onderhouden sanitair, zwembad, tennisterrein, winkeltje en bar. Gratis wifi over het hele terrein. Met een shuttlebus kan je tegen betaling van en naar het centrum van Assisi. ACSI-kortingen in het laagseizoen. Kinderoppas tussen 8 en 17 u in het hoogseizoen. Camperstop tegen verlaagd tarief. Bij de receptie kan je terecht voor Nederlandstalige informatie in verband met uitstappen naar plaatsen in de omgeving. De camping is ook ideaal gelegen als startpunt voor diverse fietstochten.

#### Camping Il Collaccio\*\*\*\*

Fraz. Castelvecchio

I-06047 Preci

T +390 74 39 39 005

www.ilcollaccio.com

gps: N 42°52'58" O 13°01'58"

open: van begin april tot eind september  
Mooie, verzorgde camping in terrasvorm. 130 beschaduwde plaatsen bieden een weids panorama over het bergland. Heel vriendelijke ontvangst. Restaurant, winkeltje, bar en twee zwembaden. Elf kamers te huur, naast bungalows en appartementen. Wifi tegen betaling. De actieve eigenaar Raffaele Baldoni plant heel wat nieuwigheden om de kwaliteit van het verblijf nog te verhogen. De camping die jaren geleden als hoeve fungeerde, wil terug naar de bron: een groot terrein naast de camping wordt momenteel ingericht als modelboerderij. De omgeving leent zich uitermate tot wandelen. Wandelkaarten liggen ter beschikking op de receptie. Een gratis shuttlebusje brengt gasten naar enkele mooie valleien in de buurt. Verschillende activiteiten ter plaatse zoals yoga en schilderscursussen. De laatste paar honderd meter naar de camping toe zijn behoorlijk smal en in dalende lijn. Geen paniek echter: de terugweg verloopt langs een andere, gemakkelijke weg. ACSI-korting in het laagseizoen.

#### Camping Il Falcone\*\*

Loc.Vallongannino, 2/a

I-05020 Civitella del Lago-Baschi

T +390 74 49 50 249

www.campingilfalcone.com

gps: N 42°42'25" O 12°17'31"

open: van april tot september

Wie er een flinke klim voor over heeft – de weg stijgt gedurende 6 km – zal in de buurt van het gezellige dorpje Civitella del Lago een knusse, kleine familiecamping ontdekken. De behulpzame eigenaar ontvangt je heel hartelijk. Het hellend terrein is grotendeels beplant met olijfbomen. Tussen die bomen op het grasveld is er plaats voor 40 tenten. Ook kleine zwerfwagens vinden hier een plaatsje. Caravans kunnen beroep doen op

## UMBRIË



- |                         |                              |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. Tuoro sul Trasimeno  | 8. Todi                      |
| 2. Castiglione del Lago | 9. Bevagna                   |
| 3. Corciano             | 10. Montefalco               |
| 4. Paciano              | 11. Spello                   |
| 5. Panicale             | 12. Assisi                   |
| 6. Orvieto              | 13. Preci                    |
| 7. Baschi               | 14. Castelsanangelo sul Nera |
|                         | 15. Norcia                   |

de behulpzame eigenaar: hij brengt je met de tractor naar en van je plekje. Voor grotere wagens is het terrein niet zo geschikt. Twee bungalows te huur, bar en winkeltje ter plaatse. Wifi tegen betaling. Goed onderhouden, heel keurig sanitair. Vanaf de camping heb je een prachtig uitzicht op het Lago di Corbara. Ideaal gelegen om (onder andere) Todi en Orvieto te bezoeken.

### ENKELE ZWERFAUTOPLAATSEN OP ONZE ROUTE

#### Montefalco

Camperplaats/parking, gelegen aan de voet van het oude centrum. Overnachten tegen betaling.

#### Castelsanangelo sul Nera

Een paar 100 m van het dorpje verwijderd, langsheen de weg Visso-Castelluccio. Alle voorzieningen gratis aanwezig.

#### Agricamper Pomonte

Loc.Canino 1

I-05019 Orvieto

www.pomonte.it

gps: N 42°42'11" O 12°11'11"

Camperplaats, gelegen achter een restaurant. Plaats voor tien eenheden. Prijs: € 15,00/nacht. Caravans eveneens welkom.